



Insegnare la letteratura con il Writing and Reading Workshop

Perché: Il WRW nasce in ambito anglosassone intorno agli anni '70. Il suo approccio ha convinto molti docenti anche in Italia che oggi **sperimentano e applicano** in toto o in parte la metodologia. Ma quale può essere una via italiana allo **studio della letteratura con questo approccio?**

Il corso propone alcune **riflessioni ed esperienze** messe in atto dalla conduttrice in 7 anni di sperimentazione nella scuola secondaria di secondo grado.



Come: Proveremo a rispondere alla domanda: cosa significa **insegnare o apprendere dalla letteratura** oggi e come é possibile farlo attraverso compiti autentici?

Quindi, attraverso esempi e riflessioni tenteremo di progettare **un percorso di «immersione e accerchiamento»** in modalità laboratoriale.

L'obiettivo è tenere unite lettura e scrittura, imparare a leggere da scrittori e a scrivere da quello che si legge in un progetto fattibile e dotato di significato per coloro che apprendono.

TEMPI: 2 incontri di 3 ore ciascuno

- **incontro 1:** martedì 15 marzo 2022 dalle ore 15.00 alle ore 18.00
- **incontro 2:** martedì 29 marzo 2022 dalle ore 15.00 alle ore 18.00

COSTI: € 80,00 IVA inclusa.

PARTECIPANTI: massimo 15. Il corso verrà attivato al raggiungimento di min. 10 iscrizioni

Gli incontri avverranno **a distanza sulla piattaforma zoom**. Invieremo il link una volta completata l'iscrizione.

CONDUCE: **Sabina Minuto**, è insegnante dal 1988.

Ha lavorato per anni nella scuola secondaria di primo grado. Oggi insegna in un Istituto Professionale a Savona.

Si è sempre interessata di didattica dell'italiano e da anni studia ed applica la metodologia del Writing and Reading Workshop nelle sue classi.

Si occupa di corsi di formazione per docenti.

Ha scritto con Elisa Golinelli "Amano leggere, sanno scrivere" (Pearson, 2019)

Per informazioni e iscrizioni:

PERIPLO: tel. 02 36551556 - 02 40047341 - www.periplo.org - info@periplo.org